Escola de Educação Básica Prudentina
Ensino Fundamental

CRONOGRAMA DE ESTUDOS PARA AVALIAÇÃO - 5º ANO AZUL - 4º BIMESTRE 2020

DATA	DISC.	CONTEÚDOS	PÁGINAS	DIA DA LIVE OU VIDEOAULA	COMO ESTUDAR
Terça-feira 01/12/2020	Língua Portuguesa	Leitura e interpretação de texto	Apostila 3 - Páginas 64 até 69 Apostila 4 - Páginas 7 até 10; 24 até 28	LIVES: 06/10/2020 20/10/2020 27/10/2020	Ler textos e imagens com atenção. Estude seu resumo. Realize a leitura atenciosa das aulas e dos exercícios. Refaça as atividades propostas da apostila.
		Os significados das palavras	Apostila 4 - Páginas 10 até 15	LIVES: 20/10/2020 21/10/2020	
		Substantivos e adjetivos	Apostila 4 - Páginas 29 até 32	LIVE:30/10/2020	
		A sílaba e acentuação	Apostila 3 - Páginas 69 até 74	LIVE: 07/10/2020 14/10/2020	
		Interjeição	Apostila 3 - Páginas 53, 54, 55	LIVE:29/09/2020	
	História	Conceito de democracia	Apostila 3 - Página 144	LIVE: 26/10/2020	Ler textos e imagens com atenção. Estude seu resumo. Realize a leitura atenciosa das aulas e dos exercícios. Refaça as atividades propostas da apostila.
			Apostila 4 - Página 89 a 94		
		A importância da participação popular nas decisões políticas de um país democrático.	Apostila 4 Páginas 89 a 94 e 99		
		Conhecer a Consituição de 1988 e sua relevância na vida dos brasileiros.	Apostila 4 Páginas 95 a 98.	LIVES: 06/11/2020	
			Apostila 4- Páginas 102 a 107	LIVE: 09/11/2020	
	Geografia	Localizar no mapa a extensão do bioma da Amazônia na América do Sul	Apostila 4- Páginas 130 e 131	LIVE: 26/10/2020	Ler textos, mapas e imagens com atenção. Estude seu resumo. Realize a leitura atenciosa das aulas e dos exercícios. Refaça as atividades propostas da apostila.
		Entender a importância do bioma Floresta Amazônica sua biodiversidade e sua importância para a existeência dos rios voadores.	Apostila 4- Páginas 135 a 150 .	LIVE: 26/10/2020	
				LIVE: 06/11/2020	
				LIVE: 09/11/2020	
	Arte	Arte em ação	Apostila de Artes- Páginas 86 a 92	LIVE:23/10/2020	Assistir as lives e o video de revisão, ler as páginas da apostila atentamente, compreender os elementos que fazem parte do teatro, a função do personagem no enredo e identificar os tipos de teatro de animação.
		Teatro de animação	Apostila de Artes- Páginas 95, 96,97 e 98	LIVE: 13/11/2020	
Quinta-feira 03/12/2020	Matemática	Múltiplos e divisores de um número natural.	Apostila 3 - páginas 295 a 302 Apostila 4 - páginas 206 a 211	LIVES: 08/10/2020 27/10/2020	Refazer as atividades da apostila em folha avulsa e fazer exercícios similares.
		Números primos	Apostila 3 - páginas 306 a 308 Apostila 4 - páginas 201 a 205	LIVES: 16/10/2020 20/10/2020 22/10/2020	
		Divisão: divisão pelo processo curto e tipos de quociente.	Apostila 3 - páginas 279 a 284 Apostila 4 - páginas 258 a 264	LIVES: 01/10/2020 19/11/2020	
		Equivalência de frações e suas aplicações	Apostila 4 - páginas 213 a 230	LIVES: 27/10/2020 29/10/2020 03/11/2020	
	Ciências	O sistema endócrino	Apostila 3 - páginas 352 a 360	LIVES: 05/10/2020 14/10/2020 16/10/2020	Releia os textos e refaça as atividades da apostila. Construa mapas de aprendizagem com as informações mais importantes de cada assunto.
		A puberdade	Apostila 4 - páginas 297 a 309	LIVES: 21/10/2020 e 23/10/2020 28/10/2020 e 30/10/2020	
	Inglês	What classes do we have today?	Páginas 136 e 138	LIVE: 07/10/2020	Revise o conteúdo das páginas 136 e 138 prestando atenção nos seguintes aspectos: "disciplinas escolares" (Math, History etc) e "expressões de frequência" (once a week, twice a week etc). Revise o significado dos adjetivos da página 154 e pense em uma pessoa como exemplo para cada adjetivo.
		Adjectives	Página 154	LIVE:30/10/2020	
	Música	Biografia Johannes Brahms	Caderno de Música	LIVE: 14/10	Com ajuda de um adulto, assistir as lives das respectivas aulas e realizar a leitura dos conteúdos inseridos no caderno de música.
		As qualidades do som		LIVE: 04/10	
	Educação Física	Iniciação ao atletismo - variações de deslocamento (corrida tradicional, corrida estacionária, Skipping alto, Skipping baixo e Anfersen)		LIVE: 19/10/2020	Com a ajuda de um adulto assista a Live, relate o que compreendeu e ouça a opinião sobre o assunto. Procure imagens que representem o movimento de corrida, Anfersen, Skipping; e estude a diferença entre eles. **Assista a aula de revisão.**